



Scheda propedeutica relativa allo spettacolo FunSongs Animals Show

Alleghiamo una sintesi lessicale del contenuto delle principali *action songs* che saranno insegnate nel corso del FunSongs Animals Show in modo che possiate sensibilizzare in anticipo i bambini al suono e al senso di alcune parole e frasi chiave. Se le avete già, non fate sentire le canzoni in anticipo! Dopo lo show è auspicabile scaricare le schede di lavoro relative alle canzoni dal sito www.funsongs.co.uk/available da far compilare in classe.

A presto – e buon lavoro!

Charles Goodger, Creative Director, FunSongs Ltd.

ACTION SONG	<i>Time to Play</i>	<i>The Ladybird Song</i>	<i>The Millennium Song</i>
<p>Campi lessicali ed elementi linguistici</p> <p>Parole e frasi chiave</p>	<p>Gioco, numeri, verbi di moto, alcune parti del corpo, l'ora</p> <p>What's the time? to play, again, up and down, clap my hands, turn around, touch, stretch, flex, rub, bend, hit Snake, tree, friend, lake, tennis, ball, end Shoulders, arms, palms, muscles</p>	<p>Animali di diverso tipo, abilità, identità, uso di why, can e can't</p> <p>Earth, sky, sea, air, water, eagle, bird, insect, ladybird, fish, dolphin, whale, mermaid, snail, children, boys, girls</p> <p>to fly, to breathe, can/can't; on, in, through, on</p> <p>tiny, natural, her; why;</p>	<p>Continenti del mondo e aggettivi di nazionalità; Solidarietà con gli altri bambini, identità. Uso del verbo to be all'interrogativo. (Who are you? Who am I? Who are we? Who are they?)</p> <p>Africa, America, Europe, Asia, Australasia (<i>forma British English di Oceania</i>), English, German, Iraqi, Spanish, Russian, Canadian, Thai, Turkish, Somali, Brazilian, French, Indian, Irish, Chinese, Bosnian.</p> <p>To be</p>
<p>Ritornello</p>	<p><i>Jumping, jumping jumping round and round Stamping, stamping, stamping on the ground</i></p>	<p><i>Tiny Ladybird! In her natural world</i></p>	<p><i>We are the children in the world We are the future of the world</i></p>